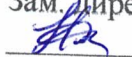


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Пензенской области
Отдел образования Лопатинского района
МБОУ СОШ села Лопатина

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по ВР

 Давыдова Р.Н.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности
«Путешествие в сказку»
для 1аб классов начального общего образования
на 2025-2026 учебный год

Составитель: Ракова Елена Александровна
учитель начальных классов

с. Лопатино 2025

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Путешествие в сказку»

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Путешествие в сказку» для 1 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программа внеурочной деятельности разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 (ред. от 31.12.2015) «Об утверждении и введении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189
- Основная образовательная программа начального общего образования (Приказ №216 от 28.12.2015)
- Примерной программы воспитания для общеобразовательных организаций (Приказ. № 3/22 от 23 июня 2022 г.)

Цели программы: Создание условий для гармоничного развития ребенка, эстетическое воспитание участников, создание атмосферы радости детского творчества, сотрудничества. Формирования общей культуры, самореализации и самоопределения обучающихся средствами театрального искусства.

Задачи:

- формирование навыков плодотворного взаимодействия с большими малыми социальными группами;
- развитие эмоциональной сферы ребенка,
- воспитание чувства сопереживания к проблемам друзей из ближнего и дальнего окружения;
- формирование интереса к театру как средству познания жизни,
- духовному обогащению;
- развитие творческих способностей.
- создание благоприятной эмоциональной атмосферы общения обучающихся, их самовыражения, самореализации, позволяющей «найти се-

бя» поверить в свои силы, преодолеть робость и застенчивость

- ознакомлению с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры,

Место курса внеурочной деятельности в учебном плане школы: 1 час в неделю, 33 часа в год

Программа реализуется во внеурочной деятельности обучающихся первой ступени обучения и рассчитана на детей 6-7 лет.

Срок реализации: 1 год

Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов (театральная студия). Занятия курса взаимосвязаны с уроками технологии, музыки, изобразительного искусства, литературного чтения. Межпредметная связь отражается в ходе изготовления декораций, реквизитов, костюмов, при инсценировании музыкальных и художественных произведений.

УМК для учителя: Рубина Ю. И. Типовая программа «Театральный кружок» - Москва: «Просвещение». 1981 год, список литературы, используемый в работе. Учитель организывает занятие исходя из индивидуальных возможностей и особенностей учеников, место расположения школы от профессионального театра, материальной базы и ряда других факторов.

Занятия программы выстроены на использовании народных и авторских, русских и зарубежных сказок (о животных, социально-бытовых, волшебных), старинных и современных. Отбор литературного материала строится с учётом их нравственного содержания.

УМК для детей: произведения для чтения, согласно плану.

Нравственное качество	Литературный материал
благодарность	«Кто вырастил яблочко?» (современная сказка – Е.Фролова), «Благодарность лягушки» (японская народная сказка)
бережливость (по отношению к вещам)	«Васин ранец» (современная сказка – А.Лопатина), «Бережливость» (афганская народная сказка)
бережливость (по отношению к природе)	«Майский жук» (современная сказка – А.Неелова), «Мальчик и колокольчики ландышей» (сказка В.Сухомлинского)
вежливость	«Вежливый кролик» (мексиканская сказка), «Кто сшил Видеку рубашку» (Ф.Левствик – современная сказка)
верность	«Пуговица и рукавичка» (современная сказка – Т.Вершинина), «Плотник и кошка» (японская сказка)
доброта	«Даром ни одно доброе дело не пропадает» (современная сказка – А. Неелова)
дружелюбие	«Лиса и журавль» (русская народная сказка)
заботливость	«История про ворчливого ёжика» (современная сказка – М Скребцова), «Волчья ягода» (современная сказка – А.Неелова)
любовь к матери	«Новогодняя сказка» (современная сказка – А.Лопатина), «Материнская любовь» (корейская народная сказка)

милосердие	«Топор» (А.Н.Толстой), «Птичка» (современная сказка – А.Неелова)
послушание	«Три совета отца» (татарская народная сказка), «Гуси-лебеди» (русская народная сказка)
правдивость	«Что сильнее всего на свете» (чувакская народная сказка), «Честный мальчик» (корейская сказка)
скромность	«Житейская мудрость» (сказка народов Бирма), «Пастух из Кальтанисетты» (итальянская сказка)
терпение	«Умей обождать» (К.Ушинский)
трудолюбие	«Колосок» (украинская народная сказка), «Ласточка и воробей» (турецкая сказка)

Содержание курса внеурочной деятельности

№ п/п	Наименование разделов и тем	Краткая характеристика содержания разделов и тем	Формы проведения занятий
1	Что за прелесть эти сказки	Слушание и рассказывание сказок, просмотр диафильма Д.Биссет «Сказка про слона, про костёр и про белую уточку», работа над эмоциональным восприятием сказки. Игра «Загадки-цепочки». Слушание песни "В мире много сказок" (музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина).	Фронтальная, парная
2	Без дела жить - только небо коптить.	Воспитание трудолюбия и бережного отношения к результатам своего труда и других людей. «Колосок» (белорусская народная сказка). «Ласточка и воробей» (турецкая сказка). Лепка «Мышата и петушок». <u>Исполнение диалогов</u> . Игра «Король и работники». Творческое задание «Маленькое дело». Дидактическая игра “Назови пословицу”. Рисование сюжета сказки. Творческое задание:	Индивидуальная, фронтальная

		«Как выглядит лень?».	
3	Труд обогащает, а бережливость сохраняет	Воспитание трудолюбия и бережливости. «Васин ранец» (современная сказка – А.Лопатина). «Бережливость» (афганская народная сказка). Игра «Фея бережливости». Анализ педагогических ситуаций. Рисунок «Любимая вещь». Творческое задание «Наука бережливости». <u>Составление диалогов</u> от имени испорченной вещи или игрушки	Индивидуальная, фронтальная
4	Без друга в жизни туго.	Беседа о дружбе. «Лиса и журавль» (русская народная сказка). Игра-драматизация. Игра «Подскажи словечко» (пословицы о дружбе). Рисование на сюжет сказки. Разучивание песни «Настоящий друг» (автор текста Пляцковский М., композитор Савельев Б.). Викторина по сказкам «О дружбе и друзьях». Творческое задание «Сказочные друзья». Игра «Колечко дружелюбия».	Индивидуальная, фронтальная, групповая
5	Верный друг лучше сотни слуг.	Что такое дружелюбие? «Пуговица и рукавичка» (современная сказка – Т.Вершинина), Плотник и кошка (японская сказка). Игра «Наши верные друзья». Рисунок «Верные рукавички». Творческое задание «Верные друзья». Рисунок «Для верного друга».	Фронтальная, индивидуальная парная
6	Жизнь дана на добрые дела.	Что такое доброта? «Даром ни одно доброе дело не пропадает» (современная сказка – А. Неелова). Аппликация «Добрая капелька». Игра «добрый или злой». Игра-тренинг “Волшебный цветок добра”. Рисование на тему «Если добрый ты». Разучивание песни «Если добрый ты» (автор слов - Хайт А., композитор - Савельев Б.). Раскрашивание «Раскрась Леопольда».	Фронтальная, индивидуальная групповая
7	Черствое сердце не	Что такое благодарность? «Кто вырастил яблочко?»	Фронтальная,

	знает благодарности.	(современная сказка – Е.Фролова). «Благодарность лягушки» (японская народная сказка). Игра «Птица Благодарности». Творческое задание «Спасибо природе». Аппликация «Яблоня». Рисунок «Благодарное сердце». Творческое задание – составление благодарности от лица сказочного героя	индивидуальная групповая
8	Вежливость ничего не стоит, но много приносит	Кого называют вежливым? «Вежливый кролик» (мексиканская сказка). «Кто сшил Видеку рубашку» (Ф.Левствик – современная сказка). Игра «Школа вежливости». Творческое задание «Приветливые люди». Изготовление кукол на пальцы. Игра «Пожалуйста». <u>Инсценирование</u> и анализ педагогических ситуаций. Составление «вредных советов».	Фронтальная, индивидуальная групповая
9	Прекрасно там, где пребывает милосердие.	Что такое милосердие? Примеры из жизни. «Топор» (А.Н.Толстой), «Птичка» (современная сказка – А.Неелова). Игра "Солнышко милосердия». Творческое задание «Законы милосердия». Рисунок «День милосердия». Оригами «птичка». <u>Игра-драматизация</u> (по сказке Л.Толстого «Топор»). Игра «Мудрый совет». Творческое задание «Поможем людям». Игра «Круг нежности»	Фронтальная, индивидуальная групповая
10	Будь природе другом.	Бережное отношение к природе. «Майский жук» (современная сказка – А.Неелова), «Мальчик и колокольчики ландышей» (сказка В.Сухомлинского). Творческое задание « <u>Разговор</u> цветов». Игра «Мир природы». Рисунок «В гостях у жука». Творческое задание «Любимый хозяин». Сочинение сказки «В гости к дедушке Лесовику». Аппликация «Цветочная поляна».	Фронтальная, индивидуальная, парная

11	Скромность всякому к лицу.	Что такое скромность? «Житейская мудрость» (сказка народов Бирма). «Пастух из Кальтанисетты» (итальянская сказка). Игра «Скромные звери». <u>Сочиняем</u> сказку «Скромный Мартин». Лепка «Золотая статуя». Творческое задание «Самый скромный». Сценка «В городе и деревне». Рисование на тему «Скромность в природе».	Фронтальная, индивидуальная групповая
12	Нет милее дружка, чем родная матушка.	Любовь и уважение к матери. «Новогодняя сказка» (современная сказка – А.Лопатина). «Материнская любовь» (корейская народная сказка). Игра «Подарки для мамы». Разучивание и исполнение песни о маме (автор - Якова О.В.). Рисунок «Дерево любви». Творческое задание «Сочиняем песенку». Аппликация для мамы. Мамина сказка (<u>сочинение сказок</u>). Просмотр и обсуждение видеоклипа.	Индивидуальная, фронтальная
13	Все, что правдиво, красиво на диво.	Что такое правдивость? «Что сильнее всего на свете» (чувашская народная сказка). «Честный мальчик» (корейская сказка). Игра «Сердечко честности». Рисунок «Солнышко правдивости». Творческое задание «Честные люди». <u>Игры-драматизации</u>	Фронтальная, индивидуальная групповая
14	Сказано, сделано	Как стать послушным? «Три совета отца» (татарская народная сказка). «Гуси-лебеди» (русская народная сказка). Рисование иллюстраций к сюжету. Составление диафильма. Игра «Красивые поступки». <u>Драматизация</u> (фрагмент из сказки). Творческое задание – <u>сочинение</u> сказки о непослушном мышонке.	Фронтальная, индивидуальная групповая
15	На хотенье есть терпенье.	Что такое терпение? «Умей обождать» (К.Ушинский). Творческое задание – сочинение сказки «Нетерпеливый карандаш». <u>Инсценировка</u> сказки. Лепка «петушок» и «курочка». Игра «терпеливый дождик». Рисование на тему	Фронтальная, парная

		сюжета сказки.	
16	Земля заботу любит.	Что такое заботливость? «История про ворчливого ёжика» (современная сказка – М Скребцова), «Волчья ягода» (современная сказка – А.Неелова). Игра «Заботимся о родителях». Рисунок: «Цветок помощи». Творческое задание «Заботливый мир». Анализ педагогических ситуаций. Лепка «ёжик».	Индивидуальная, фронтальная
17	Праздник сказок. Итоговое занятие	Викторина по сказкам. Презентация детских работ.	Индивидуальная, фронтальная

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

В области *личностных* планируемых результатов будут формироваться УУД:

- готовность и способность учащихся к саморазвитию;
- внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;
- ценностное отношение к миру фольклорной (народной) сказки;
- начальные навыки адаптации в динамично меняющемся мире;
- формирование мотивации дальнейшего изучения сказок.

В области *метапредметных* планируемых результатов будут формироваться коммуникативные, регулятивные и познавательные УУД.

Коммуникативные УУД:

- обращаться за помощью;
- задавать и отвечать на вопросы, для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- определять общую цель и пути её достижения;
- осуществлять взаимный контроль;

- вести устный и письменный диалог;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

Регулятивные УУД:

- формулировать и удерживать учебную задачу;
- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем;
- составлять план и последовательность действий;
- адекватно воспринимать предложения учителя, товарищей, родителей по исправлению допущенных ошибок;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить;
- различать способ и результат действия;
- осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.

Познавательные УУД:

- поиск и выделение необходимой информации из разных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица);
- сбор, обработка и передача информации;
- анализ и синтез, сравнение, классификация по заданным критериям;
- осуществлять рефлекссию способов и условий действий;
- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
- построения рассуждения;

В области предметных результатов *получают возможность научиться:*

- применять и представлять информацию;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.

Формы организации:

1. игра
2. беседа, диалог
3. иллюстрирование

4. мастерская
5. инсценирование
6. посещение спектакля
7. работа в малых группах
8. сочинение
9. экскурсия

Организация проектной и исследовательской деятельности

Каждое занятие предполагает исследование и использование в практической части различных видов деятельности: художественно-продуктивной, речевой, игровой, музыкально-двигательной. Это может быть рисование, аппликация, лепка, конструирование, игра, драматизация, исполнение песен литературных героев и др. Продуктивная деятельность способствует развитию мелкой моторики рук и речи, формированию эстетического вкуса, расширению представления детей об окружающем мире и его свойствах.

Мини-проектами является художественно-продуктивная деятельность, разыгрывание детьми ключевых сюжетных сцен, в ходе которых реализуется деятельностный подход к воспитанию и развитию детей: желания и потребности ребенка выразить свои отношения и представления, создаются реальные психологические условия для формирования социальных умений и навыков поведения, устойчивых позитивных межличностных отношений и нравственных качеств личности ребенка. Обеспечивается не формальное усвоение духовно-нравственных представлений, знаний и норм поведения, а их практическое освоение и закрепление с переносом в реальную жизнь и взаимоотношения с ближайшим социальным окружением (семьей и сверстниками).

В ходе работы используется оборудование регионального проекта «Цифровая образовательная среда»

Тематическое планирование

№ п/	Наименование разделов и тем	Коли- честв	Электронные учебно-	Реализация рабочей программы воспитания
---------	--------------------------------	----------------	------------------------	--

п		о часов	методические материалы	
1	Что за прелесть эти сказки	1	https://mail.ru/search?search_source=mailru_desktop_safe&msid=1&suggest_reqid=127739809163584236970187788325177&src=suggest_B&search_path=%252Fvideo%252Fpreview%252F1738792801587658	Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве. Проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей. Сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве. Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.
2	Без дела жить - только небо коптить.	2	https://vk.com/wall-62030567_3766	Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества. Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.
3	Труд обогащает, а бережливость сохраняет	2	https://mail.ru/search?search_source=mailru_desktop_safe&msid=1&suggest_reqid	Проявляющий интерес к разным

				профессиям. Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.
4	Без друга в жизни туго.	2	https://infourok.ru/prezentatsiya-k-klassnomu-chasu-bez-druga-v-zhizni-tugo-klass-680615.html	Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправления, ориентированный на участие в социально значимой деятельности. Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду. Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам. Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.
5	Верный друг лучше сотни слуг.	2	https://nsportal.ru/user/106757/page/prezentatsiya-luchshee-slovo-o-druzhbe	
6	Жизнь дана на добрые дела.	2	https://mail.ru/search?search_source=mailru_desktop_safe&msid=1&suggest_reqid=127739809163584236970187788325177&src=suggest	
7	Черствое сердце не знает благодарности.	2		
8	Вежливость ничего не стоит, но много приносит	2	http://www.myshared.ru/slide/563945/	
9	Прекрасно там, где пребывает милосердие.	2	https://russkaja-skazka.ru/topor/	

10	Будь природе другом.	2	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2015/01/26/bud-prirode-drugom-umk-shkola-rossii	
11	Скромность всякому к лицу.	2	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-skromnost-krasit-cheloveka.html	Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества
12	Нет милее дружка, чем родная матушка.	2	https://infourok.ru/prezentaciya-net-milee-druzhka-chem-rodnaya-matushka-ko-dnyu-materi-3375737.html	в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности).
13	Все, что правдиво, красиво на диво.	2	https://www.liveinternet.ru/users/natali_cimbal/post214683659/	Выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков.
14	Сказано, сделано	2	https://znanio.ru/media/prezentatsiya-k-uroku-nravstvennosti-v-1-klasse-2646774	Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу

15	На хотенье есть терпенье.	2	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2020/11/23/prezentatsiya-k-uroku-terpenie-i-trud-vse-peretrut-soglasnye	мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей. Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.
16	Земля заботу любит.	2	https://nsportal.ru/detski-i-sad/vospitatelnaya-rabota/2014/10/19/prezentatsiya-k-zanyatiyu-zemlya-zabotu-lyubit	
17	Праздник сказок. Итоговое занятие	2		
	Итого:	33ч		